

NODARI DOMENICO (ESINE 1953 – 1992)

Domenico Nodari, artista dal talento precoce e dalla vita breve e travagliata, fin da giovanissimo rivela una forte predisposizione per la pittura; a soli diciassette anni, mentre frequenta il Liceo Artistico, espone nella sua prima personale a Esine, trentadue opere. Nel 1974 frequenta lo studio del pittore Emilio Del Prato e ottiene uno dei venti posti disponibili all'Accademia Brera di Milano. La sua carriera artistica è in pieno divenire quando, nel 1986, a seguito di un incidente, gli viene amputato il braccio destro. Dopo la disperazione e lo sconforto iniziali, Domenico non si arrende e inizia a dipingere con la mano sinistra. Partecipa a numerose mostre, locali e nazionali, aggiudicandosi premi, segnalazioni e diplomi. Le sue opere figurano nei vari cataloghi d'Arte Nazionali e Internazionali. Di rilievo la citazione nel libro d'oro dell'arte contemporanea 2012 (S. Valeri, S. Rossi, Daniele Radini Tedeschi - Università "La Sapienza" di Roma) presentato in anteprima internazionale a Cortina e nei Volumi 1 e 2 "Emozioni d'Arte" di A. F. Biondolillo - CDEA Palermo. Recentemente, grazie al fratello Gabriele, le sue opere sono state protagoniste in collettive, eventi, concorsi e manifestazioni artistiche: Monreale (PA), Cesenatico, Assisi, Sirmione, Palermo, Montecarlo (Monaco), Portovenere, Londra (Brick Lane Gallery), Roma, Verona, Cerveno, Cacciano di Fabriano, Amsterdam (Galeri Arti Et Amicitiae), Gubbio. Una menzione merita la Mostra Personale "in memoria" di Civitanova Marche(2010) e le partecipazioni alla Triennale di Roma(2011), al "Premio della Lupa"(2012) dove ha ricevuto il premio speciale e all'esposizione de I "Big" dell'arte contemporanea sempre a Roma. Particolarmente apprezzata la mostra personale a tema "Le Crocifissioni" presso la Casa Museo di Cerveno (2012), in occasione del decennale della Santa Crus. Una sua opera è stata premiata alla 1ª Biennale "Città di Caprese Michelangelo" presso il Museo di Michelangelo(novembre 2012). La Cassa Padana di Esine gli ha dedicato il calendario 2013. Domenico Nodari, in campo artistico, rientra con pieno diritto, nel neo-espressionismo contemporaneo.

Domenico Nodari early talented artist with a short and troubled life , from an early age reveals a strong preparation for painting; just seventeen, while attending art school, he exhibited in his first solo show in Esine , thirty-two works . In 1974 he attended the studio of the painter Emilio Del Prato and get one of the twenty places available Brera Academy in Milan. His artistic career is in full become when , in 1986 , following an accident, the amputee is the right arm. After the initial despair and hopelessness , Dominic did not give up and began to paint with his left hand. He participated in numerous exhibitions, local and national , winning awards , reports and diplomas. His works can be found in the various catalogs of Art National and International . Important quote in the book of contemporary gold 2012 (S. Valeri , S. Rossi, Daniele Tedeschi Radini - University "La Sapienza" of Rome) have its international premiere at Cortina and in Volumes 1 and 2 " d Emotions ' Art ' of A. F. Biondolillo - CDEA Palermo. Recently, thanks to his brother Gabriel, his works have featured in group exhibitions, events, competitions and artistic events : Monreale (PA) , Cesenatico, Assisi , Sirmione , Palermo , Monte Carlo (Monaco) , Portovenere , London (Brick Lane Gallery) Rome , Verona, Cerveno hunt Fabriano , Amsterdam (Galeri Arts Et Amicitiae) , Gubbio. A special mention deserves the Solo Exhibition "in memory" of Civitanova Marche (2010) and investments at the Triennale di Roma (2011), the "Premio della Lupa " (2012) where he received the special prize and exposure of the "Big " always contemporary art in Rome. Particularly appreciated the exhibition themed " The Crucifixion" at the Museum House of Cerveno (2012) , on the occasion of the tenth anniversary of the Santa Crus. One of his works was awarded to the 1st Biennial "City of Caprese Michelangelo" at the Museum of Michelangelo (November 2012) . The Cassa Padana Esine has dedicate2013 calendar . Domenico Nodari , in the arts, returns with full rights in the contemporary neo-expressionism .



Title: The Holy Family

Titolo: La sacra famiglia